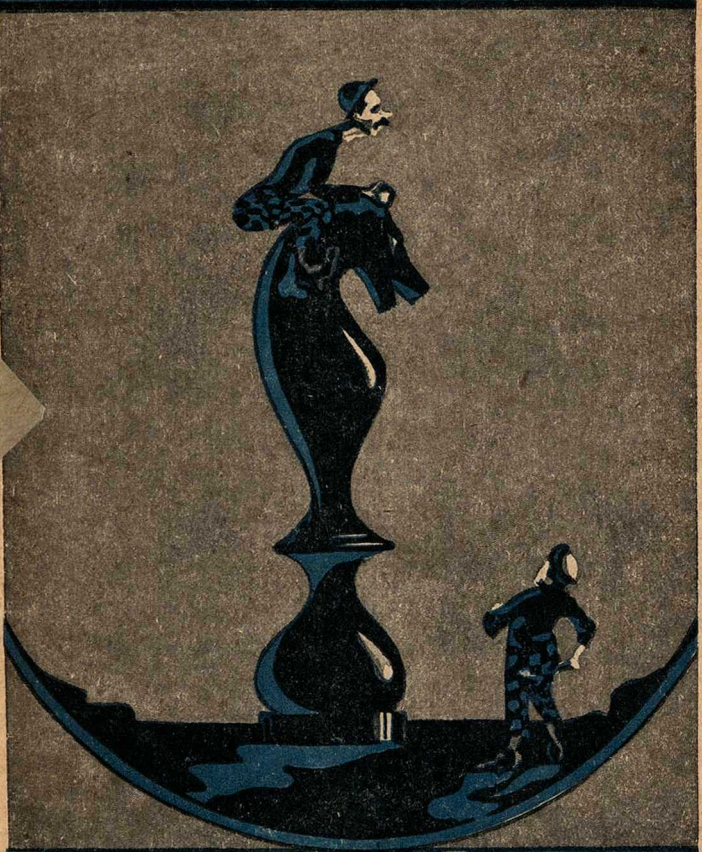
W 184/268

W 184/268

ДЕБЮТ АЛЕХИНА

[МЫ ТОЛЬКО ЗНАКОМЫ...]



МОСКВА
1927 г.

W 184/268

ДЕБЮТ АЛЕХИНА

ПАРТИЯ, ИГРАННАЯ НА ПАРИЖСКОМ ТУРНИРЕ в 1925 г.

В КАРИКАТУРАХ

СОСТАВИЛИ
СЕЗАБ и Ф. ЦЕСЕЛЬЧУК

XXVII-23656
ПУБЛ. БИБЛ. имени В. И. ЛЕНИНА С.С.С.Р

ИЗДАНИЕ АВТОРОВ
МОСКВА — 1927 г.

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Выявление в художественных образах тех перипетий борьбы, которые развиваются на шахматной доске — интересная и вместе с тем трудная задача.

Предлагаемая вниманию шахматистов брошюра представляет первую в шахматной литературе попытку дать иллюстрированное отображение красивой и стройной партии, известной под названием «Защита Алехина».

*Авторы с благодарностью примут отзывы читателей *) о брошюре: их пожелания и советы будут положены в основу дальнейших работ в этом направлении.*

2014079001

---

*) Адресовать: Москва — 19. Антипьевский переулок, дом 9, кв. 1. **Ф. Цесельчук.**

Главлит № 80.941. Тираж 15.000.

Центральная типография НКВМ, Москва, ул. Маркса и Энгельса, д. 5.

КНИГА ИМЕЕТ:

листов Печатн.	Выпуск	В перепл. един. соедин. №№ вып.	Таблиц	Карт	Иллюстр.	Служебн. №№	№№ списка и порядковый	1981 г.
						И	350	

~~Рак. 828~~
3091

921

ДЕБЮТ АЛЕХИНА

игран на Парижском шахматном турнире в феврале 1925 г.

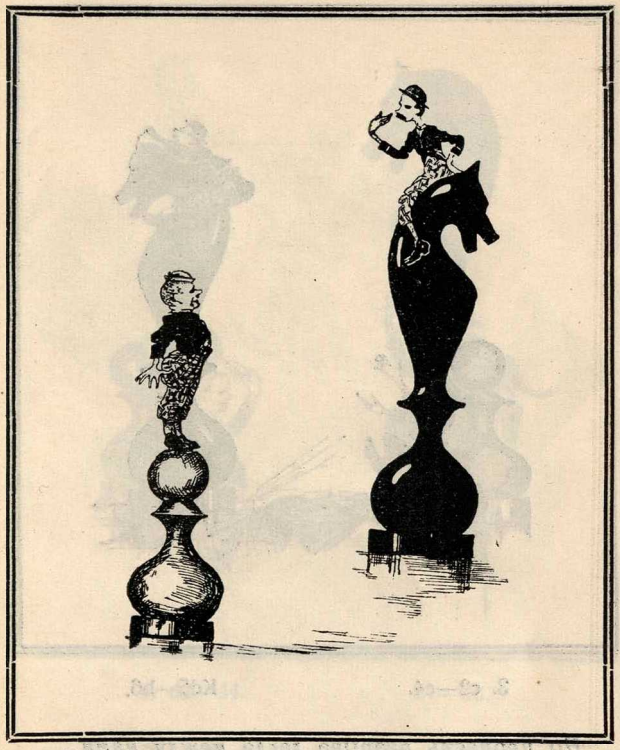
Зноско-Боровский	Алехин
1. e2—e4	Кg8—f6
2. e4—e5	Кf6—d5
3. c2—c4	Кd5—b6
4. d2—d4	d7—d6
5. f2—f4	d6 : e5
6. f4 : e5	Кb8—c6
7. Сc1—e3	Сc8—f5
8. Кg1—f3	e7—e6
9. Кb1—c3	Кc6—b4
10. Лa1—c1	c7—c5
11. a2—a3	c5 : d4
12. Сe3—g5	d4 : c3
13. Сg5 : d8	Лa8 : d8
14. Фd1—b3	c3 : b2
15. Фb3 : b2	Кb6—a4
16. Фb2—a1	Кb4—c2+
17. Лc1 : c2	Сf5 : c2
18. Кf3—d4	Сc2—g6
19. c4—c5	Кa4 : c5
20. Сf1—b5+	Кc5—d7
21. Фa1—c3	a7—a6
22. Сb5 : d7+	Лd8 : d7
23. Фc3—c8+	Лd7—d8
24. Фc8 : b7	Лd8 : d4
25. Фb7—c6+	Лd4—d7
26. 0—0	Сg6—d3
27. Лf1 : f7	Сf8—c5+
28. Крg1—h1	Сd3—b5
29. Фc6 : e6+	Лd7—e7
30. Лf7 : e7	Сc5 : e7
31. Фe6—c8+	Сe7—d8
32. Фc8—e6+	Сd8—e7
33. Фe6—c8+	ничья.

1. e2—e4. Kg8—f6.

...Спокойно и просто я встретился с вами...[1])

Зноско-Боровский пытался в печати опровергнуть дебют Алехина, а потому

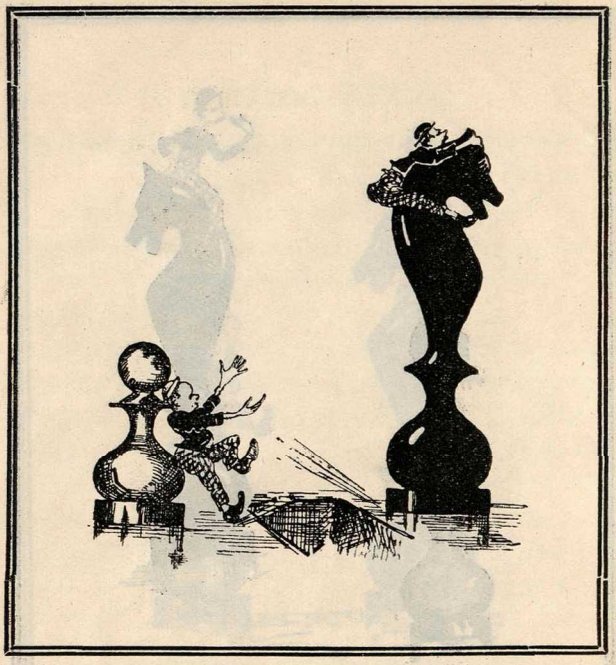
[1]) Романс „Мы только знакомы". Слова Л. Пеньковского. Музыка Б. Прозоровского. Издание автора. М. 1926 г.



2. e4—e5. Kf6—d5.

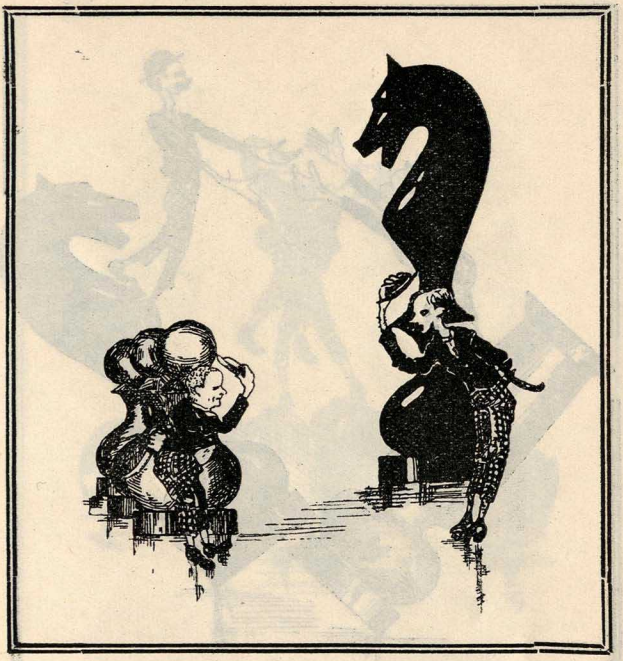
В душе зажила уже старая рана...

создатель его решает отстоять честь
своего детища.
(„Шахматный Листок“, № 5—6, 1925 г.).



3. c2—c4. Kd5—b6.

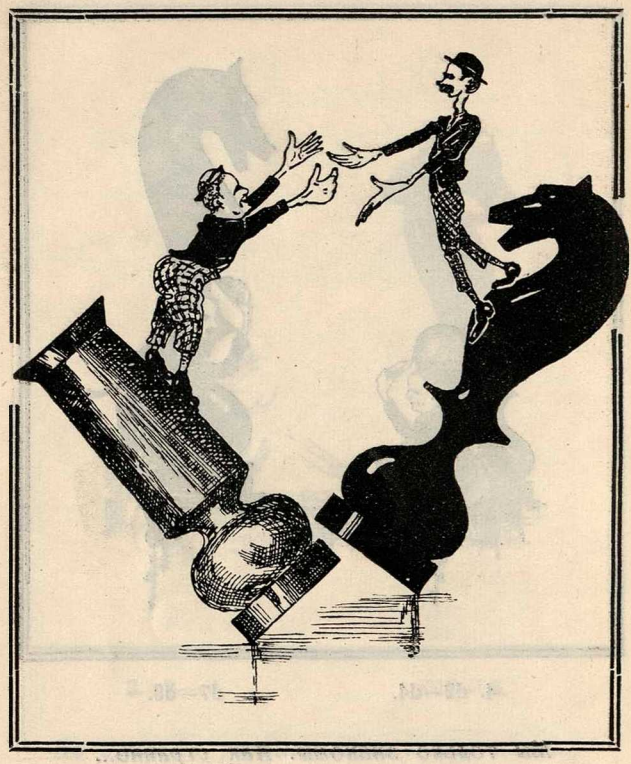
Но пропасть разрыва легла между нами...



4. d2—d4. d7—d6.

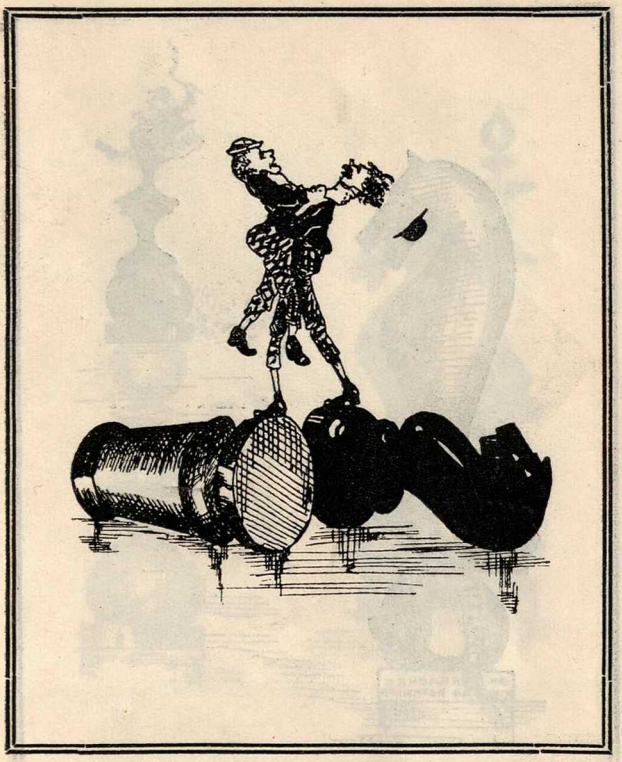
Мы только знакомы. Как странно...

5. f2—f4. d6:e5. 6. f4:e5. Кb8—c6. 7. Сc1—e3. Сc8—f5. 8. Кg1—f3. e7—e6. 9. Кb1—c3. Кc6—b4. 10. Лa1—c1. c7—c5. 11. a2—a3. c5:d4. 12. Сe3—g5. d4:c3. 13. Сg5:d8. Лa8:d8. 14. Фd1—b3. c3:b2. 15. Фb3:b2. Кb6—a4.



16. Фb2—a1! Kb4—c2+

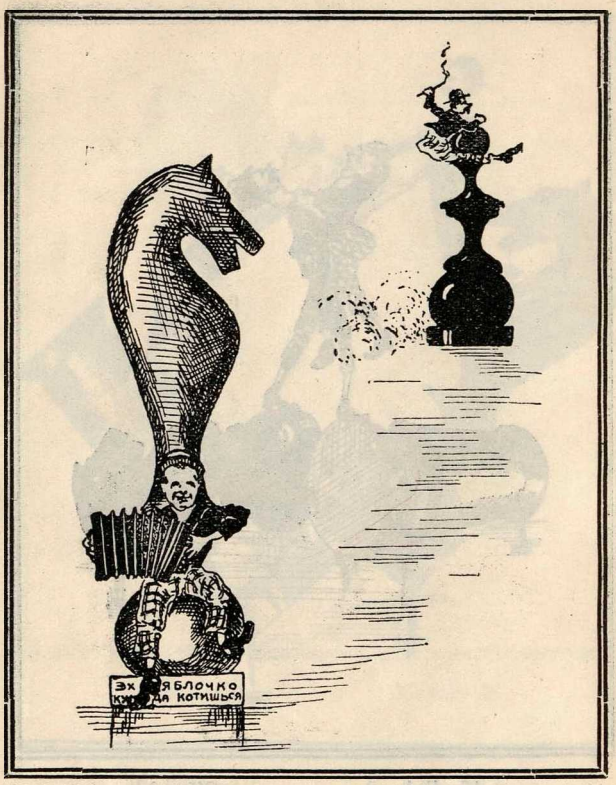
... Как странно все это; совсем ведь недавно



17. Лc1 : c2. Cf5 : c2.

Была наша близость безмерна, безгранна...

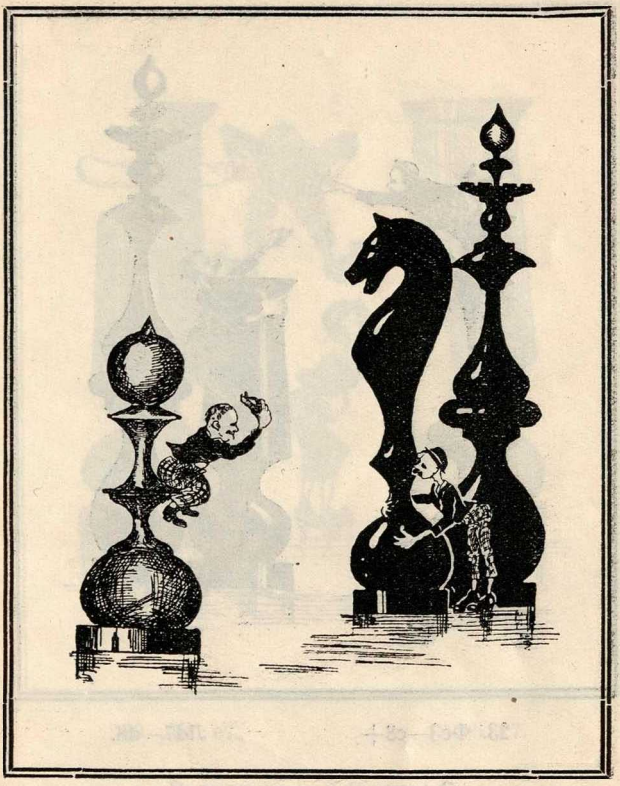
ПУБЛ. БИБЛ. имени В. И. ЛЕНИНА СССР



18. Kf3—d4. Cc2—g6?

А ныне, ах, ныне былому не равно

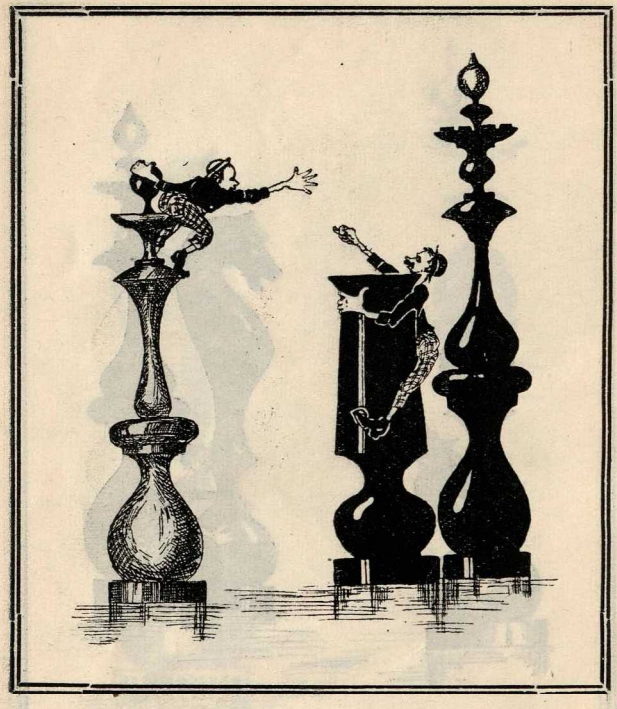
19. c4—c5. Ka4:c5.



20. Cf1—b5+ Кc5—d7.

Мы только знакомы. — Как странно...

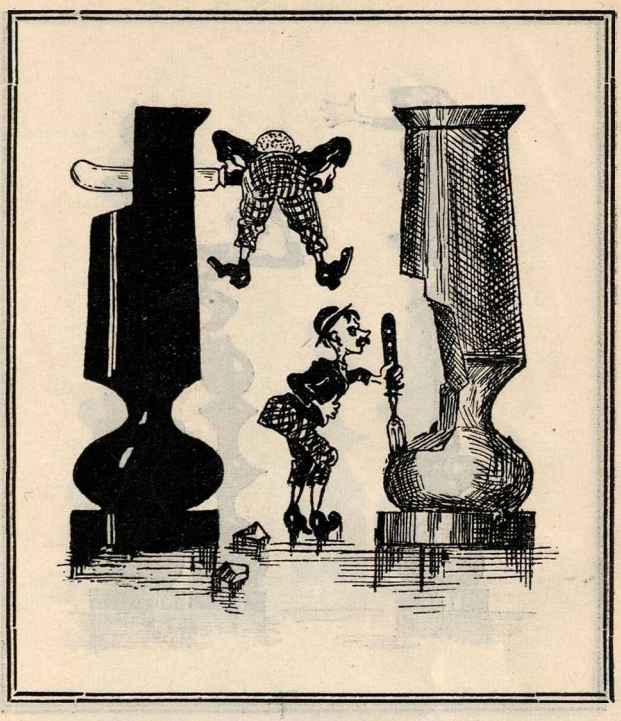
21. Фa1—c3. a7—a6
22. Cb5:d7+ Лd8:d7.



23. Фc3—c8+ Лd7—d8.

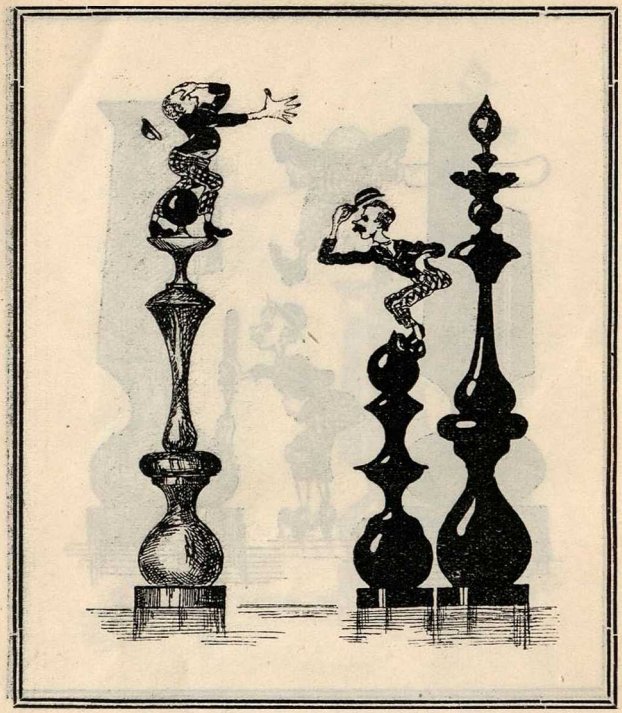
Завязка — вся сказка.

24. Фc8:b7. Лd8:d4. 25. Фb7—c6+. Лd4—d7. 26. 0—0. Cg6—d3. 27. Лf1:f7. Cf8—c5+. 28. Крg1—h1. Cd3—b5. 29. Фc6:e6+. Лd7—e7.



30. Лf7 : e7. Сc5 : e7.

Развязка — страданье.

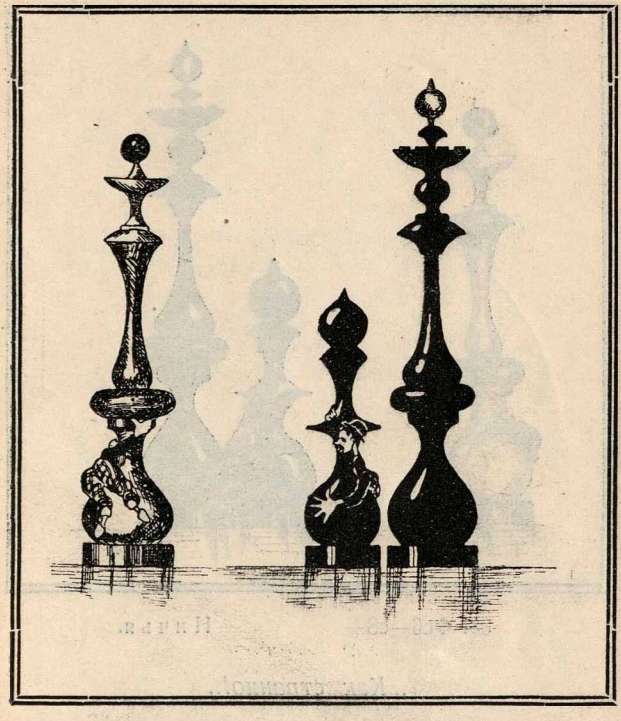


31. Фе6—с8+ Се7—d8.

Но думать все время о ней[1]) неустанно...
Не может быть..., впрочем... зачем? —
до свиданья!

---

[1]) Вероятно—о победе! (Ред.).

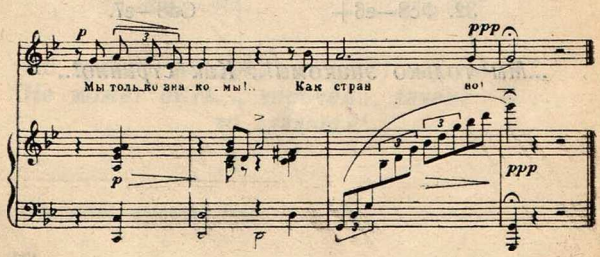


32. Фc8—e6+ Cd8—e7.

...Мы только знакомы!.. Как странно!..

33. Феб—с8+ Ничья.

...Как странно!..



12497

Цена 20 коп.

Склад издания.

В Ленинграде: в книжных магазинах Ленинградского губ. Совета Проф. Союзов. Проспект Володарского, 51.
В Москве: Малая Дмитровка, дом 6. Тел. 3-04-87.

2014079001